

VICTOR  
*Victoria*

EL MUSICAL DONDE NADA ES LO QUE PARECE

1ª Edición

TEATRO COLISEUM





Presenta

**PALOMA SAN BASILIO**

en

**VICTOR**  
*Victoria*

con

**FRANCISCO VALLADARES**

LIBRETO  
**BLAKE EDWARDS**

MÚSICA  
**HENRY MANCINI**

LETRAS / MÚSICA ADICIONAL  
**LESLIE BRICUSSE**

MÚSICA ADICIONAL  
**FRANK WILDHORN**

PRODUCCIÓN ORIGINAL EN BROADWAY DE BLAKE EDWARDS, TONY ADAMS, JOHN SCHER, ENDEMOL THEATRE PRODUCTIONS, INC., POLYGRAM BROADWAY VENTURES, INC. BASADO EN LA PELÍCULA DISTRIBUIDA POR SU PROPIETARIA TURNER ENTERTAINMENT CO.

DAVID AMÓN

MANUEL NAVARRO

JAVIER ENGUIX

NOEMI MAZOY

LORENZO VALVERDE

Guadalupe Lancho / Esteban Oliver / Santiago Cano / Eva Álvarez / Silvia Álvarez / Gemma Andreu  
Vanessa Bravo / Teresa Cora / Mark Dowe / Alberto Gabay / David Mur / Gabriel Nicolás / Sandra Rausell  
Carlos Renedo / Laura Rodríguez / Isabel Rúa / Carles Sánchez / Yolanda Serrano / Javier Toca / Igor Tsvetkov  
Elena de Apraiz / Luis Suárez / Ana María Alcázar / Joaquín Arjona / Francesc Esteve / Fernanda Pardo

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA  
**ALBERTO NEGRÍN**

DISEÑO DE VESTUARIO  
**HENRI LAURENTI**

DISEÑO DE ILUMINACIÓN  
**ARIEL DEL MASTRO**

DISEÑO DE SONIDO  
**GASTON BRISKI**

DISEÑO DE PELLUQUERÍA Y MAQUILLAJE  
**FELICIANO SAN ROMÁN**

TRADUCTOR DE CANCIONES  
**ALBERT MAS GRIERA**

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN  
**NESTOR RASCHIA**

PRODUCTORA EJECUTIVA  
**MARIANA GÓMEZ CORA**

SUPERVISIÓN MUSICAL  
**ALBERTO FAVERO**

COREOGRAFÍA  
**BARRY MCNABB**

DIRECCIÓN ARTÍSTICA  
**ARIEL DEL MASTRO**

DIRECCIÓN Y ADAPTACIÓN  
**JAIMÉ AZPILICUETA**

PRODUCTORES  
**JOOP VAN DEN ENDE - JULIA GÓMEZ CORA**



PALOMA SAN BASILIO .....	<i>Victoria Grant / Victor Grazinsky</i>
FRANCISCO VALLADARES .....	<i>Carroll Todd "Toddy"</i>
MANUEL NAVARRO .....	<i>King Marchand</i>
NOEMI MAZOU .....	<i>Norma Cassidy / Alternante Florista</i>
DAVID AMÓN .....	<i>"Squash" Bernstein</i>
JAVIER ENGUIX .....	<i>Henri Labisse</i>
LORENZO VALVERDE .....	<i>André Cassell</i>
GUADALUPE LANCHO .....	<i>Florista/Alternante Norma Cassidy</i>
ESTEBAN OLIVER .....	<i>Sal Andretti/Intelectual /Tramoyista/Policia</i>
SANTIAGO CANO .....	<i>Richard Di Nardo</i>
EVA ALVAREZ .....	<i>Prostituta / Camarera Hotel</i>
SILVIA ALVAREZ .....	<i>Miss Selmer / Cliente Chez Lui</i>
GEMMA ANDREU .....	<i>Berenice</i>
YANESSA BRAVO .....	<i>Periodista / Cliente Chez Lui / Músico Chez Lui</i>
TERESA CORA .....	<i>Lesbiana Chez Lui</i>
MARK DOWE .....	<i>Gregor</i>
ALBERTO GABAY .....	<i>Rocco (Ganster)</i>
DAVID MUR .....	<i>Coreógrafo/Cliente Gay Chez Lui /Torero Torpe</i>
GABRIEL NICOLÁS .....	<i>Camarero Café / Torero</i>
SANDRA RAUSELL .....	<i>Lesbiana Chez Lui</i>
CARLOS RENEDO .....	<i>Bailarín Claqué</i>
LAURA RODRIGUEZ .....	<i>Madame Roget</i>
ISABEL RUA .....	<i>Cliente Chez Lui / Fotógrafa</i>
CARLES SANCHEZ .....	<i>Vito (Ganster) /Presidente Cosméticos/Periodista</i>
YOLANDA SERRANO .....	<i>Simone Calista/Periodista</i>
JAVIER TOCA .....	<i>Cantante de Jazz/Camarero Café</i>
IGOR TSVETKOV .....	<i>Camarero Chez Lui/Periodista/Suicida</i>
<b>SWINGS</b>	
ELENA DE APRAIZ .....	<i>Capitana de Baile</i>
LUIS SUÁREZ .....	<i>Capitán de Baile</i>
ANA MARÍA ALCÁZAR .....	<i>Invitada / Músico Chez Lui</i>
JOAQUÍN ARJONA .....	<i>Invitado / Paseante enamorado</i>
FRANCESC ESTEVE .....	<i>Cliente Gay Chez Lui / Invitado</i>
FERNANDA PARDO .....	<i>Bailarina Claqué / Invitada / Músico Chez Lui</i>
HELENA VALLALTA .....	<i>Soprano "Madame Butterfly"</i>
<b>ORQUESTA</b>	
SUPERVISIÓN MUSICAL / DIRECTOR MUSICAL .....	<i>Alberto Favero</i>
DIRECTOR MUSICAL SUPLENTE / TECLADO .....	<i>Antonio Palmer</i>
TECLADO .....	<i>Julio Awad Bisquert</i>
TECLADO .....	<i>Santiago Pérez</i>
VIOLONCHELO .....	<i>Adriana Grandio Cid</i>
VIOLA .....	<i>Sergio Leonardo Fernández Ruz</i>
VIOLIN .....	<i>Julio César Fernández</i>
VIOLIN .....	<i>Eduardo Lagarica Cavani</i>
SAXO Y FLAUTA .....	<i>Francisco Javier Pascual Gordillo</i>
SAXO Y CLARINETE .....	<i>Miguel Ángel Alonso Fernández</i>
TROMBÓN .....	<i>Guillermo Báez Giménez</i>
TROMPETA .....	<i>Manuel Cáceres Calvo - Parra</i>
GUIARRA .....	<i>Marcelino Merino Bogaril</i>
BAJO .....	<i>Adalberto Luis Cevasco</i>
BATERÍA .....	<i>Alejandro Zarzalejo Orosa</i>
GERENTE DE ORQUESTA .....	<i>Paco Cuenda</i>



**GUADALUPE LANCHO**  
FLORISTA /  
ALTERNANTE NORMA CASSIDY

Licenciada en Derecho por la Universidad de Salamanca. Anteriormente, tuvo una formación musical completa en el Real Conservatorio de Salamanca (Solfeo, Piano y Canto) y realizó giras internacionales como mezzosoprano con el Coro "Tomas Luis de Victoria". Tras ejercer como abogada en Madrid, decidió apostar definitivamente por su formación artística. Estudió Danza Clásica, Flamenco y Jazz y obtuvo la Diplomatura de Interpretación en el NIC- Instituto del Cine de Madrid. En el teatro Musical ha sido Val en "Chorus Line", actriz de reparto en "My Fair Lady" e interpretó el papel de Demeter en "Cats". Trabajó en TV tanto en papeles episódicos ("El Comisario") como en programas musicales. En el cine ha participado en las películas "Pasos de Baile", de John Malcovich o "Besos para todos", de Jaime Chavarrí. Ha protagonizado varios cortometrajes y por uno en particular, "Reina y Mendiga", ha recibido dos premios a "Mejor Actriz", en festivales nacionales.



**ESTEBAN OLIVER**  
SAL ANDRETTI / INTELLECTUAL /  
TRAMOVISTA / POLICÍA

Nació en Buñuel, Navarra. Estudió en la Escuela de Arte Dramático de Zaragoza. Continuó su formación con estudios de interpretación, canto y músico teatrales con: Jose Carlos Plaza, Sonia Séller, Konny Filp, Ramona Sun, Ralph Schuette y Gary Willis. También cursó estudios de Danza Jazz con Paul Grey. Claqué con Evangelina Esteves. Como experiencia profesional trabajó haciendo numerosos espectáculos musicales en Shima Spain Mura (Japón) durante tres años. Ha trabajado en numerosos programas de televisión con Pepe Navarro en Vía Digital. Co-presentaciones en Telemadrid y colaboraciones en Antena 3 televisión. Entre sus últimos musicales destacan "El Fantasma de la Opera", "Hello Dolly" y "A Chorus Line".



**SANTIAGO CANO**  
RICHARD DI NARDO

Nacido en Madrid, inicia sus estudios de ballet clásico en la Escuela de Víctor Ullate y más tarde continúa en la Escuela de Carmen Roche, donde también estudia Arte Dramático y Jazz con John O'Brien y Canto con María Luisa Castellanos. También estudia en la Escuela de Teatro Musical "Memory" de Ricard Reguant. En su carrera profesional trabaja en Japón haciendo musicales. En Madrid trabaja en "La jaula de las locas" y "Annie", ambos musicales dirigidos por Luis Ramírez. También ha trabajado en la zarzuela "La canción del olvido" de Francisco López y en la ópera "La Traviatta" de Pier Luigi Pizzi. Además ha sido bailarín en la serie de tv "Un paso adelante". Sus últimos trabajos han sido en el musical "Cats" con más de 400 representaciones en el Teatro Coliseum y en "El hombre de la Mancha" en el Teatro Calderón.



**EVA ÁLVAREZ**  
PROSTITUTA / CAMARERA HOTEL

Nacida en Madrid, entre sus trabajos más importantes en teatro caben destacar "Cats" (Electra/Victoria/ Rumbletazer/Gumby-Jenny) "El graduado", "7 novias para 7 hermanos", "Cuando Harry encontró a Sally", "Del Ars Amandi a la obscenidad" (Festival de Teatro Clásico de Mérida 2003, junto a Fernando Guillén y dirigido por Eduardo Bazo), "Día Internacional de la Danza" de 2005 (Coreografía original de Bob Fosse y dirigido por Richard Pierlon). También ha trabajado en diversos programas y series de tv como "Noche de fiesta" y "Un paso adelante". Fue asistente de coreografía en la gira UPA DANCE de 2003 y coreógrafa en la gira SJK 2005 (Santa Justa Klan, Los Serrano).