

ProgramaStage

07108



Teatro Coliseum, Madrid

P.V.P. 1 €



1ª edición

Stage Entertainment España presenta:



Música de
Alan Menken

Letras de
Howard Ashman y Tim Rice

Libreto de
Linda Woolverton

Con

Julia Möller

David Ordinas

Pablo Puyol

Raúl Peña

Lorenzo Valverde - Esteban Oliver - Armando Pita - Silvia Luchetti - Ángels Jiménez - María José Oquendo

Jazmín Abuín - Carlos Alexandre - Alberto Aliaga - Silvia Álvarez - Alex Arce - Nacho Bergareche
Ana Eva Cruellas - Sonia Cruz - Marco Dickens - Mónica Domínguez - Laura Enrech - Beto Gabay
Rafa Higuera - Beltrán Iraburu - Marchu Lorente - Raquel Merino - Gabi Nicolás - Patricia Paisal
Ernesto Pigueiras - Antonio Queimadelos - Alberto Sánchez - Anibal Tártaro - Itxaso Quintana
Gabriela Tuccitto - Blas S. J. Valverde

Dirigido en Broadway por
Robert Jess Roth

Traducción
Juan Pedro de Aguilar

Adaptaciones Adicionales
Alicia Serrat

Diseño de Escenografía
David Gallo

Diseño de Vestuario
Miguel Angel Huidor

Diseño de Iluminación
Mike Baldassari

Diseño de Sonido
Gaston Brisky

Orquestación
Danny Troob

Diseño de Peluquería y Maquillaje
Sjoerd Didden y Harold Mertens

Dirección Técnica
Victor Fernández

Supervisión Técnica
Crosby Marlow Ltd.

Asistente Técnico
Moisés Robles

Productor Ejecutivo
Christoph Markert

Director de Producción
Peter O'Keefe

Productora Asociada
Mariana Gómez Cora

Directora Residente
Maira Chapman

Coreografía
John MacInnis

Dirección Musical
Santiago Pérez

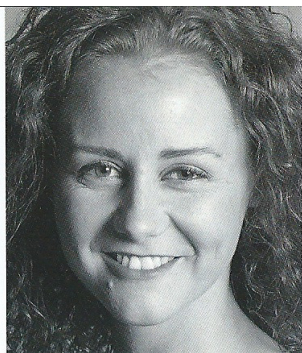
Director
Glenn Casale

Producido en España por
Joop van den Ende y Julia Gómez Cora

Mayo 2007. Graduado en la prestigiosa escuela de interpretación y teatro musical Cirque in the Square de Nueva York. Lopakhin en The Cherry Orchard (el jardín de orquídeas), Anton Chekhov.

Enero 2005. Miembro de la compañía Stage Holding. Titular en el papel de Max, en Cabaret, representado en el Nuevo Teatro Alcalá.

Septiembre 2004. Miembro titular de la



JULIA MÖLLER
BELLA

TEATRO:

Blanca en el musical Mar y Cielo. Teatro Gran Vía, Madrid. Cía. Dagoll Dagom. 2006.

Cosette en el musical Les Misérables. Queen's Theatre, Londres. 2004-2006.

Bella en el musical La Bella y la Bestia. Teatro Lope de Vega, Madrid. 2001-2002.

Bailarina en The Rocky Horror Show.

CINE Y TV:

Doblaje al español de la voz hablada y cantada del personaje Christine en la película de El Fantasma de la Ópera, dirigida por Joel Schumacher. 2004.

Personaje episódico en la serie de Tv, Un paso adelante. Globomedia / Antena 3. 2003

CONCIERTOS:
Gala de musicales en la Copa Mundial de Fútbol de Alemania. Plaza de la Paz, Dortmund. Junio 2006.

Interpretando el papel de Cosette en un concierto especial de Les Misérables, en honor a la Reina de Inglaterra y el presidente Chirac. Palacio de Windsor, Inglaterra. Noviembre 2004.

PREMIOS:

Premio Gran Vía a mejor actriz protagonista por el papel de "Blanca" en el musical Mar y Cielo, de Dagoll Dagom. 2007.

TELEVISIÓN:

"TIRANDO A DAR" Protagonista. Neovisión Ficciones. Tele 5. 2006.

"CASI PERFECTOS" Antena 3. 2004

"UN PASO ADELANTE". Protagonista. Globomedia. Antena 3. 2001-2004

CINE:

"CHUECA TOWN" Dir. Juan Filhan. Canónigo Films 2007

"20 CENTÍMETROS" Dir. Ramón Salazar.

Aligator Producciones. 2005

MÚSICA:

"DEJAME". Álbum solitario. 2005 Tool

PABLO PUYOL
GASTÓN



music. Disco de Oro en Francia 2007

"UPA DANCE" Globomedia Música. 2004 Quintuple disco de Platino en España. Triple disco de Oro en Francia. Disco de Oro en Italia.

TEATRO:

"LA BELLA Y LA BESTIA" . Stage Holding. Teatro Lope de Vega. Madrid 2000

"RENT" Protagonista "Roger". Dir. Abby Epstein Focus. 1998

"GREASE" Protagonista. "Kenickie". Dir. Luis Ramírez. 1997.

TEATRO:

EL OTRO LADO DE LA CAMA, dirigida por María Mestres. Personaje PEDRO, 2004-05

LOS TRES MOSQUETEROS, dirigida por Gustavo Tambascio. Personaje D'ARTAGNAN, 2003-04

NOCHE DE AMOR EFÍMERO, Paloma Pedrero, dir. Ernesto Caballero, 2003

CARICIAS, dirigido por Indalecio Corujedo. CHICO, 2003

LA TEMPESTAD, de W. Shakespear. Dir. Sergio Pérez Mencheta. Personaje STEFANO, 2002

ROMEO Y JULIETA, de W. Shakespear. Producción FILA 7. Personaje: ROMEO 2000-01

CINE:

CAÓTICA ANA, dirigida por Julio Medem y producido por Alicia Films y Sogecine. 2006

CÁNDIDA, dirigido por Guillermo Fesser y producido por Pendelton y Sogecine. 2005

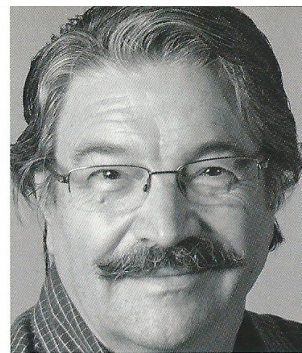
PLAYA DEL FUTURO, co-producción hispano alemana dirigida por Meter Lichtefeld.

TELEVISIÓN:

SMS. Personaje hijo: EDU. Globomedia. La Sexta, 2006-2007

PASO ADELANTE. Personaje hijo: JERO.

RAÚL PEÑA
LEFOU



LORENZO VALVERDE
MAURICE

Posee una amplia carrera profesional como actor y cantante en teatro, radio, televisión y cine.

A la temprana edad de cinco años canta por primera vez ante los micrófonos de la radio. Durante la adolescencia es componente de la Coral Vallisoletana y Amigos de la Zarzuela. Se profesionaliza en Madrid en la canción ligera grabando sus primeros discos. Presenta programas de radio en Barcelona (Cadena Ser), actúa en TVE y gana sus primeros festivales de la canción.

A partir de ese momento comienza a protagonizar grandes y exitosos musicales y obras de teatro como, por ejemplo:

"EL DILUVIO QUE VIENE", siendo el único actor del elenco original que termina tras siete años y medio ininterrumpidos de gira con este gran espectáculo.

"OH PENÉLOPE"-El Retorno de Ulises. En el papel de Ulises, estrenada en el festival de Mérida, siendo la primera función de Gonzalo Torrente Ballester.

"POR LA CALLE DE ALCALÁ". Antología de la Revista, en el papel de Galán de gira por España.

"FRANK V", comedia musical del autor Friedrich Durrematt, dirigida por Mario Gas en el teatro María Guerrero de Madrid.

TRABAJOS EN TEATRO:

2007. Actor Musical en LOS PRODUCTORES. Stage Entertainment.

Dir. BT Mc Nicholl & Jerry Zaks.

2006. Actor Musical en VICTOR VICTORIA. Stage Entertainment. Dir. Jaime Azpilicueta.

2005. Actor Musical en SANCHO PANZA. Teatro Nuevo Apolo, de Madrid.

2002- 2004. Actor Musical en EL FANTASMA DE LA ÓPERA. Cía. Stage Holding.

2004. Actor Musical en LA ISLA DEL TESORO. Trokhobio Producciones.

2001. Actor Musical en HELLO DOLLY. Velasco Producciones.

TRABAJOS EN TELEVISIÓN:

2006. Actor AÚN HAY MÁS. Programa para Onda 6.

2004. Actor presentador concurso ABIERTO POR LA MAÑANA. Telemadrid.

2003. Actor Tv en TODO MADRID. Telemadrid

2000. Actor redactor en LA CENTRAL de Antena 3, junto a Jesús Vázquez.

1999- 2000. Actor, editor en Vía Digital con Pepe Navarro LA VÍA NAVARRO.

1998 - 1999. Editor, redactor y reportero en ANTENA ARAGÓN TV.

ESTEBAN OLIVER
DINDÓN

